



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL SÃO JOSEMARÍA ESCRIVÁ

PROFESSOR: Flaviane Ramos Moreira

TURMA: INFANTIL 5

CRIANÇAS PEQUENAS (5 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO 05 à 09 de Abril.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMÍLIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

- Respeito à individualidade e diversidade.
- Noção temporal.
- Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.
- Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.
- Propriedades e classificação dos objetos por: cor, tamanho, forma, etc.
- Corpo humano.
- Sons do corpo, dos objetos e da natureza.
- Expressão gestual, dramática e corporal.
- Comunicação.

- Órgãos dos sentidos e sensações.
- Motricidade e habilidade manual.
- Reconhecimento do próprio nome e do outro.
- Linguagem matemática.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.

Expressar suas emoções e sentimentos de modo que seus hábitos, ritmos e preferências individuais sejam respeitadas no grupo em que convive.

EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.

Representar o próprio nome e a idade, bem como o nome e a idade dos colegas.

(EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.

Reconhecer diferenças e semelhanças das pessoas quanto a: cabelos, pele, olhos, altura, massa e outros.

Perceber o próprio corpo e o do outro.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar

Utilizando diferentes recursos à sua maneira, dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.

Usar a tesoura para recortar.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.

Explorar os sons produzidos pelo corpo, por objetos, por elementos da natureza e por instrumentos musicais, percebendo os parâmetros do som (altura, intensidade, duração e timbre).

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Reconhecer as cores (primárias e secundárias) presentes na natureza e no dia a dia nomeando-as, com o objetivo de fazer a correspondência entre cores e elementos.

Explorar os sons produzidos pelo corpo, por objetos, por elementos da natureza e por instrumentos musicais, percebendo os parâmetros do som (altura, intensidade, duração e timbre).

Manipular e identificar materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias, duras, moles etc.

Explorar e criar a partir de diversos materiais: pedrinhas, sementes, algodão, argila e outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

Reconhecer e identificar as letras do alfabeto em contexto ao valor sonoro convencional para relacionar grafema/fonema.

(EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.

Participar de jogos e brincadeiras de linguagem que exploram a sonoridade das palavras(sons,rimas,sílabas, aliteração).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI03ET04).Registrar observações,manipulações e medidas,usando múltiplas linguagens (desenho,registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.

Conhecer as características e regularidades do calendário relacionando com a rotina diária e favorecendo a construção de noções temporais.

Perceber que os números fazem parte do cotidiano das pessoas.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Atividade referente ao dia 05/04/2021

Campos de Experiência:

- **O EU O OUTRO E NÓS:** Respeito à individualidade e diversidade.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Noção temporal.
- **CORPO GESTOS E MOVIMENTOS:** Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.

Link de acesso ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=57N960HGI2E>

Proposta de atividade: Iniciaremos a aula com o calendário estimulando assim a percepção dos dias e meses, explicaremos que assim como existe a passagem do dia e da noite, nós também temos a passagem dos meses e anos. No calendário, destacaremos o nome desse mês (abril) e a sequência dentro dos 12 meses. A nossa história do dia será: **“As cores de cada um”** o objetivo é valorizar as características de cada um, como o tom da pele, o tipo de cabelo entre outras características que possuímos. Através da história, destacaremos também nossos 5 sentidos que são: olfato, tato, visão, audição e paladar. Apresentaremos por meio de imagens os órgãos de cada sentido e a função de cada um deles.



Cinco sentidos humanos



Olfato



Tato



Audição



Visão

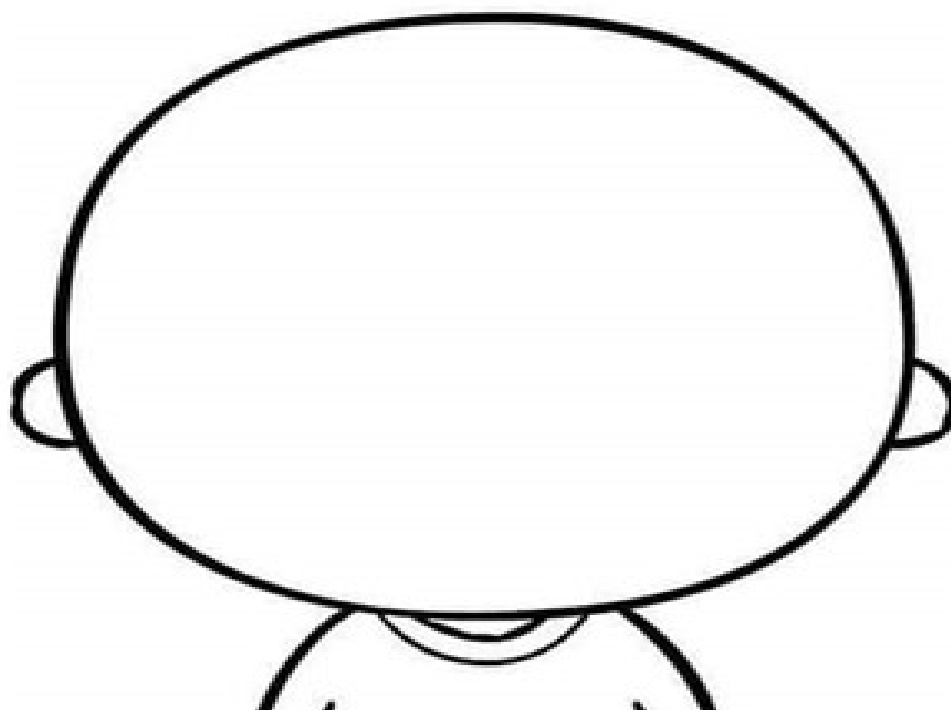


Paladar

Nas atividades impressas pediremos para os alunos que façam o seu autorretrato usando vários objetos, detalhando todas as suas características. Em seguida, identificaremos cada imagem ao seu sentido.

Atividade impressa:

1- Faça o seu autorretrato com lápis de cor, canetinhas, papéis picados para o cabelo ou até mesmo com massinha.



1- CIRCULE O ÓRGÃO DO SENTIDO QUE SENTIMOS OS CHEIROS E
CHAMAMOS DE OLFATO:



2- PINTA A FIGURA EM QUE USAMOS O OLFATO



3- QUANTOS SENTIDOS TEMOS? PINTA O NÚMERO CORRESPONDENTE:

1 2 3 4 5

Atividade referente ao dia 06/04/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.
- **O EU O OUTRO E NÓS:** Corpo humano.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Propriedades e classificação dos objetos por: cor, tamanho, forma, etc.

Link de acesso ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=pClOujOAIvk>

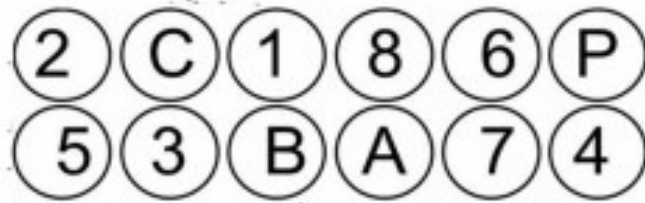
Proposta de atividade: Iniciaremos a aula realizando o preenchimento do nosso calendário destacando os dias da semana e a sequência numérica. Realizaremos a nossa chamada virtual destacando a quantidade de meninos e meninas da sala e a inicial do nome. Logo após retomaremos os 5 sentidos. Apresentaremos algumas características da visão e sua importância. Os olhos são responsáveis pelo sentido da visão, através dele conseguimos observar os objetos e tudo o que passa ao nosso redor. Por meio da visão os seres humanos veem as cores, reconhecem as pessoas, percebem a distância que estão os objetos. Logo após a explicação apresentaremos o círculo das cores, alunos deverão identificar os objetos com a cor sorteada pela professora e apresentar por meio de fotos. No primeiro momento irão destacar com o pregador conforme as imagens abaixo, em seguida realizarão a identificação.



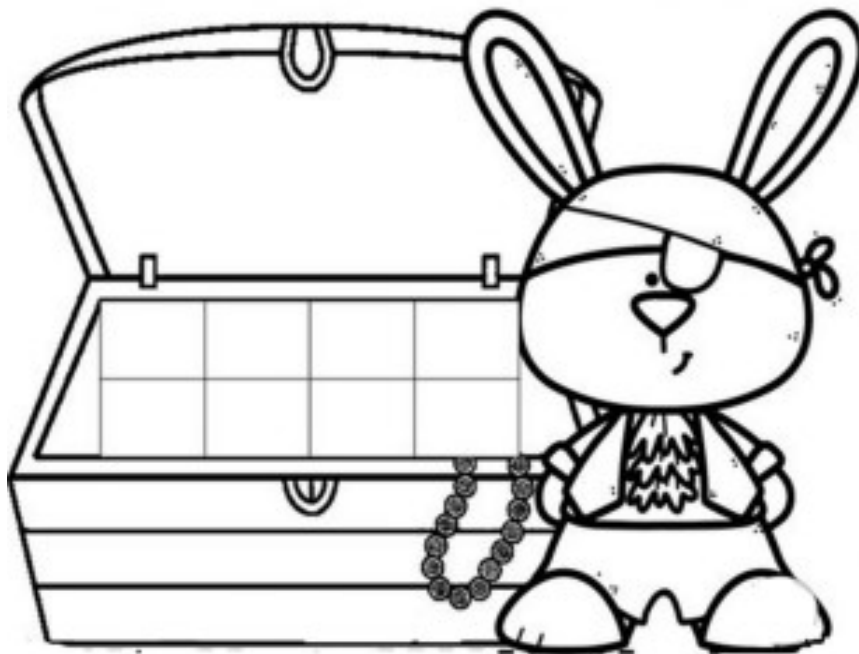
Atividades impressas

Na atividade impressa os alunos identificarão as letras com auxílio da professora e realizarão a tentativa de escrita. No segundo momento irão representar através das cores o que se pede (formas geométricas).

1- OBSERVE ABAIXO, IDENTIFIQUE AS LETRAS E PINTE-AS:



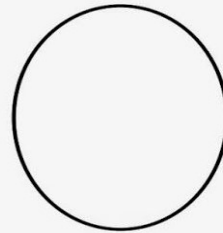
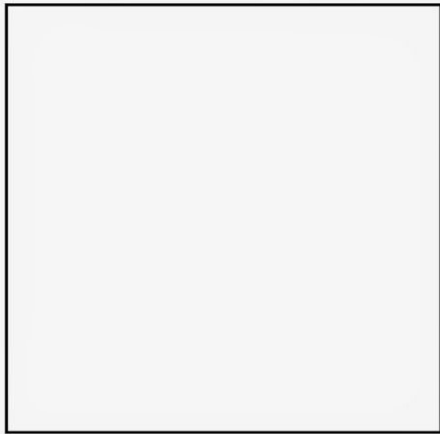
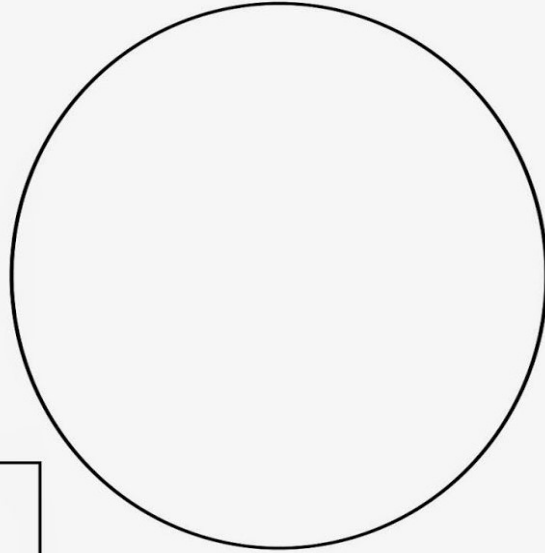
2- AGORA, ESCREVA CADA LETRA DENTRO DO BAÚ:





VISÃO:
COM OS OLHOS PODEMOS VER AS COISAS
FORMAS E CORES.

PINTE O CIRCULO DE AZUL.
PINTE O QUADRADO DE VERDE.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Expressão gestual, dramática e corporal.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Sons do corpo, dos objetos e da natureza.
- **O EU O OUTRO E O NÓS:** Comunicação.

LINK DE ACESSO AO VÍDEO: https://www.youtube.com/watch?v=wFrZXA9Q_PY

Proposta de atividade: Iniciaremos nossa aula com chamada através de vídeo e depois observaremos nosso calendário. Ao término da nossa rotina a professora irá apresentar os sons da natureza, resgataremos esse sons desenvolvendo a estimulação da parte auditiva e a memória musical das crianças. Questionaremos os alunos se reconheceram alguns desses sons. Depois da escolha feita, diferenciaremos os sons que são mais graves ou agudos, mais fortes ou mais fracos, mais longos ou mais curtos. Explicaremos que o órgão do sentido que utilizamos para ouvir são os ouvidos, por meio da audição podemos identificar sons que são produzidos ao nosso redor, quanto os que são emitidos pelo nosso corpo.



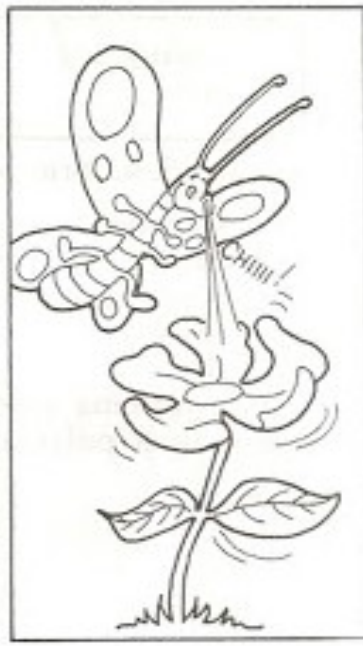
ATIVIDADE IMPRESSA:


A professora irá fazer a leitura da atividade impressa, os alunos seguirão os comandos da mesma e responderão observando as imagens.

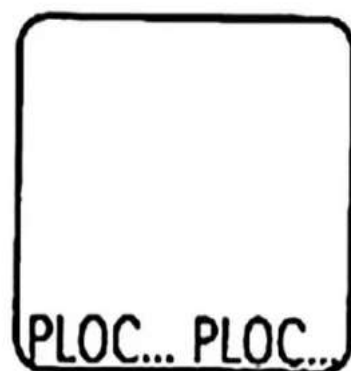
- Vou falar uma frase.
Um gato está em cima da cadeira.
Agora pinte o desenho correspondente à frase que você ouviu.




- Observe as figuras e responda:



 PINTE AS FIGURAS ABAIXO E RECORTE-AS. COM A AJUDA DO PESSOAL DE CASA COLE AS FIGURAS DE ACORDO COM OS BARULHOS QUE CADA SITUAÇÃO PRODUZ.



 DIGA AO PESSOAL DE CASA QUAL É O ÓRGÃO QUE VOCÊ USA PARA OUVIR OS BARULHOS ACIMA.



Atividade referente ao dia 08/04/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Motricidade e habilidade manual.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Noção temporal.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Órgãos dos sentidos e sensações.

LINK DE ACESSO AO VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=Ox7rYRYl4vo>

Proposta de atividade: Iniciaremos à aula com procedimentos de acolhida, incentivando os alunos a participarem as atividades propostas. Logo após retomaremos 5 sentidos, destacaremos o sentido do tato. A história do dia será: “**Tocar de Ruth Rocha**”, ela explica que o tato é um órgão do sentido muito importante e que diferentemente dos outros sentidos, ele não ocorre em uma região específica, sendo possível a percepção tátil por todo nosso corpo. Com o tato conseguimos sentir a textura dos objetos, a temperatura, além de sensações de dor e de conforto. Se essas sensações proporcionadas pelo tato não existissem, não teríamos conhecimento sobre as sensações de dor ou de prazer e poderíamos nos machucar e não sentir.

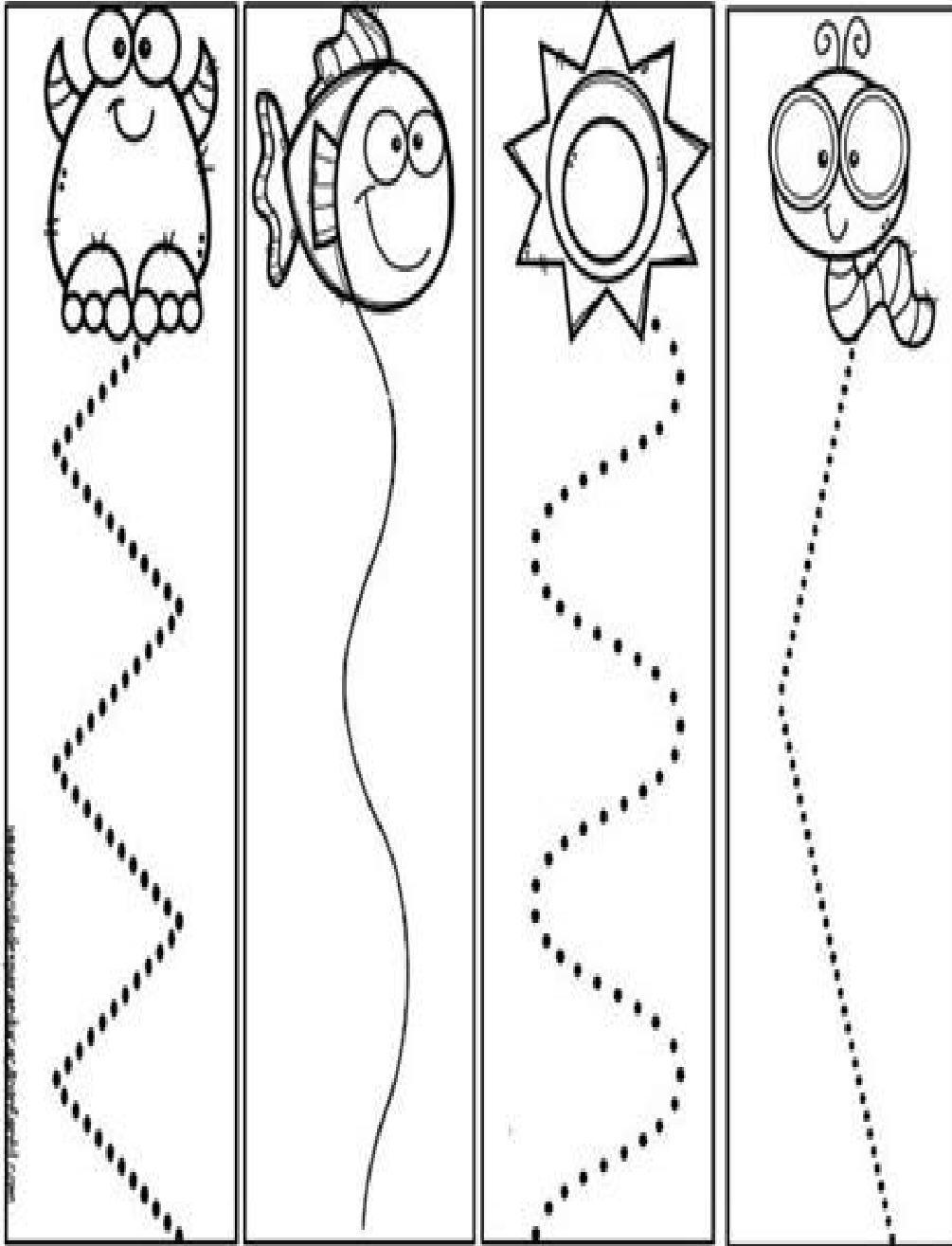
ATIVIDADE IMPRESSA:

Iremos propor que os alunos realizem a atividade com auxílio de um adulto conforme solicitado em vídeo, os responsáveis deverão localizar as texturas e em seguida as crianças precisarão representar por meio de desenhos. Ao término irão recortar as linhas sem auxílio.

SENHE NOS QUADROS OS OBJETOS ACORDO COM SUAS CARACTERÍSTICAS:

DURO	MOLE	ÁSPERO	LISO	QUENTE
FRIO	GROSSO	FINO	MOLHADO	SECO

RECORTE SEGUINDO AS LINHAS:



Atividade referente ao dia 09/04/2021

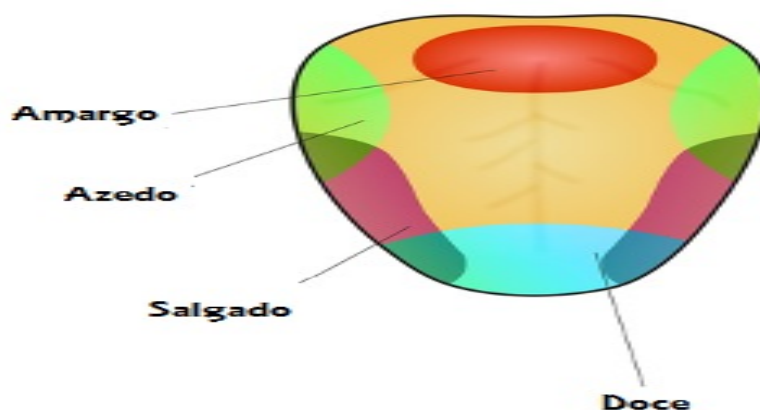
CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

- **O EU O OUTRO E NÓS:** Reconhecimento oral e gráfico do próprio nome e dos outros.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Motricidade e habilidade manual.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Linguagem matemática.

LINK DE ACESSO AO VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=p0ru7regvSc&t=62s>

Proposta de atividade: Iniciaremos à aula com procedimentos de acolhida, incentivando os alunos a participarem as atividades propostas. “Apresentaremos as crianças a musica: “**O sentido é o paladar – Querubim Toy**”, em seguida explicará que compaladar, somos capazes de distinguir quatro sabores básicos: **amargo, azedo, doce e o salgado**,e o órgão que auxilia nesse processo é a língua. Apresentaremos aos alunos números de 1 à 4 representando esses sabores básicos. Questionaremos os alunos :

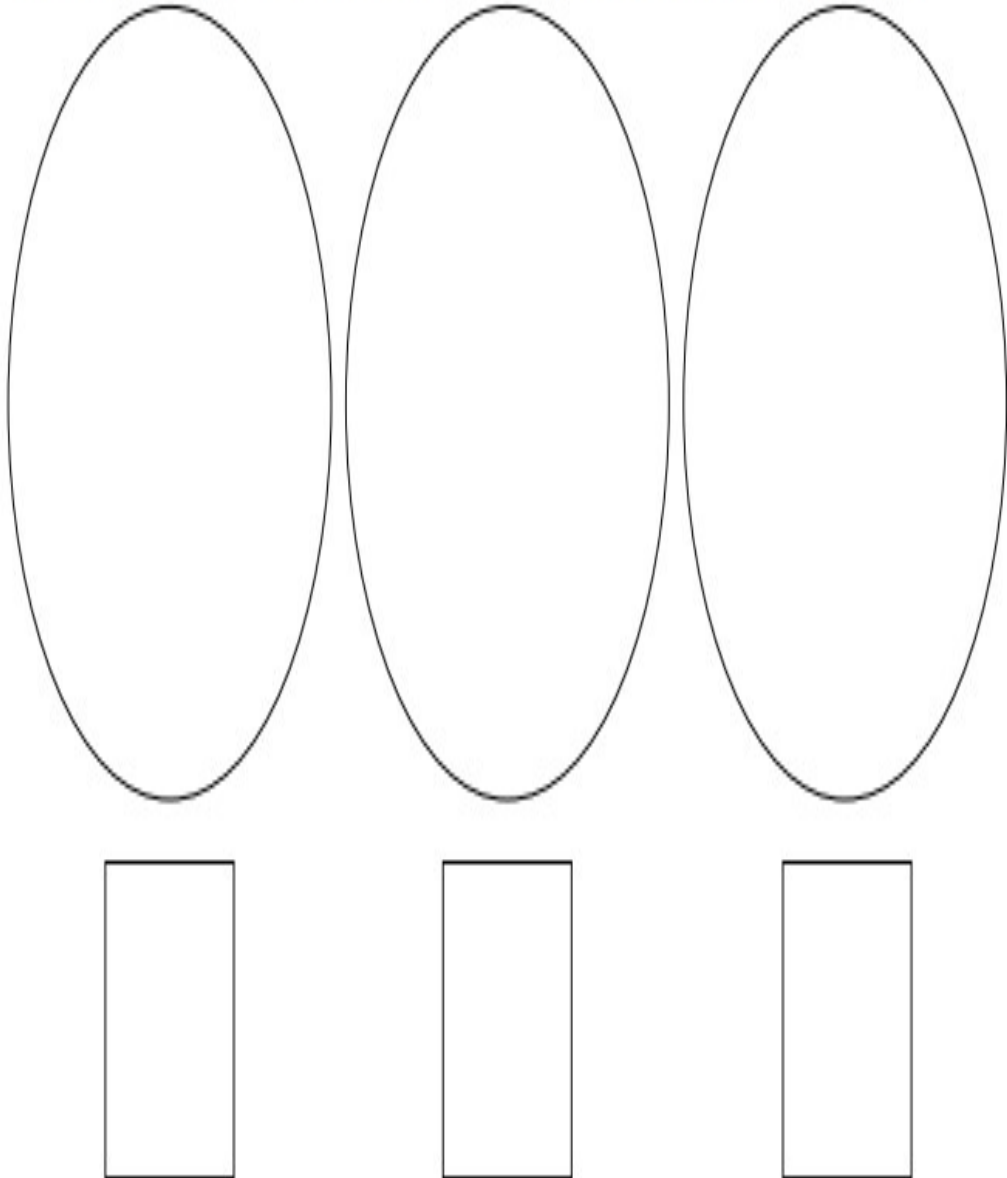
- Como provamos os alimentos?
- Quais os alimentos com o sabor doce?
- Quais os alimentos com o sabor salgado?
- Quais os alimentos com o sabor azedo ou amargo?
- Qual o teu alimento favorito?
- O que tens mais dificuldade em comer? E porquê?



ATIVIDADE IMPRESSA:

Iremos começar a nossa atividade impressa representando as quantidades, os alunos poderão utilizar crepom colorido para classificar os números. Logo após deverão procurar em revistas e jornais alimentos doces e salgados.

- REPRESENTAR AS QUANTIDADES E COLE O NUMERAL CORRESPONDENTE:



1	1	1	1	1	1	1	1
3	3	3	3	3	3	3	3
2	2	2	2	2	2	2	2
4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5

